

## Majandusaasta aruanne

### EESTI MUUSIKA- JA TEATRIAKADEEMIA

Majandusaasta algus: 01.01.2011

Majandusaasta lõpp: 31.12.2011

Äriregistri kood	74000547
Aadress:	Rävala pst.16, Tallinn 10143
Telefon:	6 675 700
Faks:	6 675 800
Elektronpost	ema@ema.edu.ee
Interneti kodulehekülg	www.ema.edu.ee
Põhitegevusala:	Akadeemiline teadustegevus, integreeritud õppe- ja teadustegevusel põhineva kõrghariduse andmine, õppe- ja teadustegevusel põhinevate teenuste osutamine ühiskonnale
Nõukogu	37 liiget
Nõukogu esimees	Peep Lassmann
Audiitorettevõtja	Grant Thornton Rimess OÜ

**Sisukord**

<u>TEGEVUSARUANNE</u> .....	3
<u>Raamatupidamise aastaaruanne</u> .....	11
<u>Bilanss</u> .....	11
<u>Tulemiaruanne</u> .....	12
<u>Rahavoogude aruanne</u> .....	13
<u>Netovara muutuste aruanne</u> .....	14
<u>Raamatupidamise aastaaruande lisad</u> .....	15
<u>Lisa 1 Raha ja pangakontod</u> .....	19
<u>Lisa 2 Nõuded ostjate vastu</u> .....	19
<u>Lisa 3 Muud lühiajalised nõuded ja ettemaksed</u> .....	19
<u>Lisa 4 Maksud</u> .....	19
<u>Lisa 5 Varud</u> .....	19
<u>Lisa 6 Osalused tütar- ja sidusettevõtjates</u> .....	20
<u>Lisa 7 Põhivara</u> .....	20
<u>Lisa 8 Kasutusrent</u> .....	22
<u>Lisa 9 Laenukohustused</u> .....	22
<u>Lisa 10 Muud ettemakstud tulevaste perioodide tulud</u> .....	22
<u>Lisa 11 Viitvõlad</u> .....	23
<u>Lisa 12 Müügitulu</u> .....	23
<u>Lisa 13 Tulud ja toetused riigieelarvest</u> .....	23
<u>Lisa 14 Toetused</u> .....	24
<u>Lisa 15 Sihtfinantseerimine</u> .....	24
<u>Lisa 16 Toetuste ja siirete kohustused</u> .....	25
<u>Lisa 17 Laenude tagatised</u> .....	26
<u>Lisa 18 Mitmesugused tegevuskulud</u> .....	26
<u>Lisa 19 Tööjõu kulud</u> .....	26
<u>Lisa 20 Bilansivälised varad</u> .....	27
<u>Lisa 21 Tehingud seotud osapooltega</u> .....	27
<u>Sõltumatu vandeaudiitori aruanne</u> .....	28
<u>Allkirjad 2011. a majandusaasta aruandele</u> .....	29

## TEGEVUSARUANNE

### Juhtimine

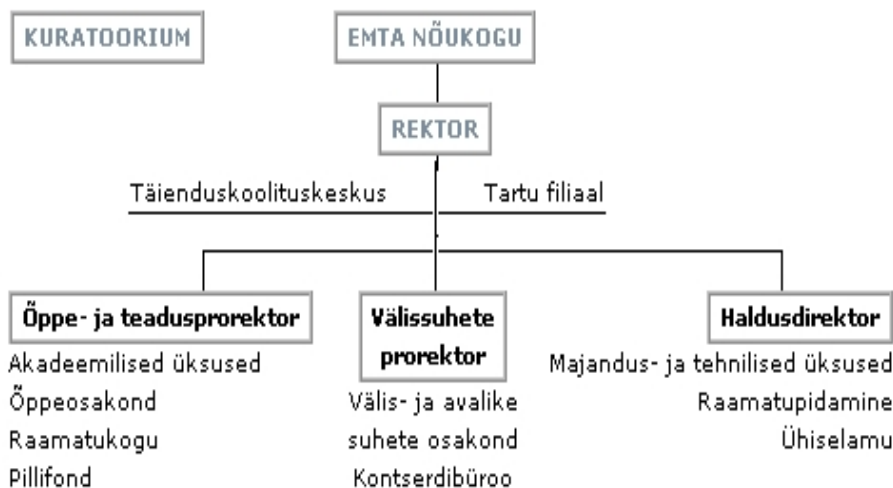
Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia on avalik-õiguslik juriidiline isik, kes tegutseb Eesti Vabariigi põhiseaduse, Ülikooliseaduse, teadus- ja arendustegevuse seaduse, oma põhikirja ja teiste õigusaktide alusel. Akadeemiat juhib rektor, kes vastutab EMTA üldseisundi ja arengu eest ning rahaliste vahendite õiguspärase ja otstarbeka kasutamise eest ning annab aru akadeemia nõukogule ning Vabariigi Valitsusele. Rektorina töötab professor Peep Lassmann. Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias on ametis kaks prorektorit: õppe- ja teadustöö prorektor Margus Pärtlas ja välissuhete prorektor Marje Lohuaru. Prorektorid vastutavad õppe-, teadus- ja arendustöö edendamise eest. Haldusdirektorina töötab Ott Maaten, kes kureerib majanduse poolt Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kõrgeim otsustuskogu on akadeemia nõukogu.

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia Nõukogu koosseis on järgmine:

Peep Lassmann	- rektor, nõukogu esimees
Margus Pärtlas	- õppe- ja teadusprorektor
Marje Lohuaru	- välis- ja avalike suhete prorektor
Ott Maaten	- haldusdirektor
Ene Tõnissoo	- pearaamatupidaja
Jane Kreek	- õppeosakonna juhataja
Peeter Raudsepp	- lavakunstikooli juhataja
Ivari Ilja	- klaveriosakonna juhataja
Peeter Paemurru	- keelpilliosakonna juhataja
Toomas Vavilov	- puhkpilliosakonna juhataja
Nadia Kurem	- laulusakonna juhataja
Helin Kapten	- kammermuusikaosakonna juhataja
Tõnu Kaljuste	- dirigeerimisosakonna juhataja
Toivo Tulev	- kompositsiooniosakonna juhataja
Urve Lippus	- muusikateaduse osakonna juhataja
Jaak Sooäär	- jazzmuusika osakonna juhataja
Tuomas Auvinen	- kultuurikorralduse ja humanitaarainete osakonna juhataja
Kristi Kiilu	- koolimuusika instituudi juhataja
Tõnu Reimann	- interpretatsioonipedagoogika instituudi juhataja
Aleksandra Eesmaa	- professor
Rene Eespere	- professor
Urmas Vulp	- professor
Anne Tärnpu	- dotsent
Jonne Viinamägi	- interpretatsioonipedagoogika osakonna bakalaureuse õpe
Mairit Mitt	- keelpilliosakonna magistriõpe
Jakob Teppo	- klaveriosakonna bakalaureuse õpe
Riina Rooalid	- keelpilliosakonna bakalaureuse õpe
Andrus Kallastu	- kompositsiooniosakonna doktori õpe
Aare Tool	- muusikateaduse osakonna doktori õpe
Paavo Piik	- lavakunstiosakonna bakalaureuse õpe
Nõuandvad liikmed:	
Paul Himma	- kuratooriumi esindaja
Timo Steiner	- Tallinna Muusikakeskkooli direktor
Ilvi Rauna	- raamatukogu juhataja
Kadri Leivategija	- Tartu filiaali juhataja
Olga Tungal	- ametiühingu komitee esimees
Kristina Kuznetsova-Bogdanovits	- kultuurikorralduse osakonna juhataja abi
Katrin Puur	- nõukogu sekretär

## Struktuur

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia struktuur jaguneb akadeemiliseks- ning haldusstruktuuriks. Akadeemilise struktuuri moodustavad osakonnad koos nende koosseisus olevate keskustega, täiendkoolituskeskus ja Tartu filiaal.



## Personal

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia töötajate keskmine arv 2011.a. oli 268 ja lepingulisi 54. Seisuga 31.12.2011 täistööajaga töötajaid 129 ja osalise tööajaga töötajaid 139. Tööjõukulud moodustasid kokku 2 668 992 eurot, sealhulgas nõukogu liikmete töötasud 330 676 eurot.. Tegev- ja kõrgema juhtkonna liikmete töötasud moodustasid 172 872 eurot. Nõukogus osalemise eest tasusid ei maksta. Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia keskmine palk 2011.a. 1 001 eurot.

### Keskmesed töötasud ametikohtade lõikes:

	2011	2010
Professor	1 566	1 495
Dotsent	1 107	1 045
Lektor	816	812
Klaverisaatja	692	670
Juhtivateadur	1 373	1 643
Vanemteadur	1 014	1 001
Teadur	1 121	822
Mitteakadeemiline personal	897	834

### Ametikohtade koosseis seisuga 31.12:

	2011	2010
Professor	27,65	27,15
Dotsent	37,35	36,70
Lektor	35,80	34,15
Klaverisaatja	16,75	16,50
Juhtivateadur	0,45	2,00
Vanemteadur	3,00	2,50
Teadur	2,25	1,50
Mitteakadeemiline personal	76,63	77,40
<b>KOKKU</b>	<b>199,88</b>	<b>197,90</b>

## Üliõpilased

EMTA üliõpilaste koguarv moodustub bakalaureuse, magistri- ja doktoriõppe üliõpilastest. 2011/2012 õppeaasta sügissemestril alustas EMTA-s õpinguid 756 üliõpilast (442 bakalaureuseõppes, 269 magistriõppes ja 45 doktoriõppes, neist välisüliõpilasi 67.

Üliõpilaste arv õppeastmeti seisuga 31.12.2011

Õppeaste	RE	REV	kokku
Bakalaureuseõpe	366	71	437
Magistriõpe	187	72	259
Doktoriõpe	19	24	43
<b>Kokku</b>	<b>572</b>	<b>167</b>	<b>739</b>

RE - riigieelarvelised õppekohad

REV - riigieelarvevälised õppekohad

Üliõpilaste arvu võrdlevstatistika 5 aasta lõikes (aastatel 2007 kuni 2011, 31.12 seisuga)

Aasta	Üliõpilasi kokku	s.h. magistriõpe	s.h. doktoriõpe
2007	663	176	35
2008	676	168	39
2009	694	173	39
2010	756	243	43
<b>2011</b>	<b>739</b>	<b>259</b>	<b>43</b>

## Õppetegevus

2011. aastal lõpetas Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kokku **205** üliõpilast, sh.

- bakalaureuseõppe 109
- magistriõppe 93
- doktoriõppe 3

2011. aasta septembri seisuga õppis akadeemias immatrikuleeritud välisüliõpilasi Hiinast (24), Hispaaniast (8), Lätist (7), Leedust (4), Itaaliast (4), Soomest (4), Korea Vabariigist (3), Islandilt (3), Prantsumaalt (3), Sakasamaalt (2), Gruusiast (1), Poolast (1), Mehhikost (1), USA-st (1), Suurbritanniast (1).

Vastu võeti **253** üliõpilaskandidaati:

- 1) bakalaureuseõppesse 116 (sh 9 riigieelarvevälisele õppekohale)
- 2) magistriõppesse 137 (sh 19 riigieelarvevälisele õppekohale)
- 3) doktoriõppesse 10 (sh 7 riigieelarvevälisele õppekohale)

Üldine konkurss:

- 1) bakalaureuseõppes keskmiselt 1,63 inimest kohale
- 2) magistriõppes 0,97 inimest kohale.
- 3) doktoriõppes 2,7 inimest kohale

Eesti kõrghariduse nn üleminekuhindamine, mis oli vaheetapp üleminekul seniselt õppekavade akrediteerimiselt uuele kvaliteedikindlustuse süsteemile, lõppes 2011. aastal. Sel aastal osalesid üleminekuhindamisel EMTA muusika ja teatrikunsti doktoriõppe ning õpetajakoolituse ja kasvatusteaduse õppekavagrupi doktori- ja magistriõppe õppekavad. Muusika ja teatrikunsti õppekavagrupis anti EMTA doktoriõppele tähtajatu,

õpetajakoolituse ja kasvatusteaduse õppekavagrupis magistriõppele tähtajaline tegevusluba, muusikapedagoogika doktoriõppekava tuli aga sulgeda.

EMTA lõpetas 2011. aastal õppe läbiviimise bakalaureuseõppe 4-aastase nominaalajaga muusika ja õpetajakoolituse ning magistriõppe kutse- ja teadusmagistri õppekavadel. Alates 1. jaanuarist 2012 toimub õppetöö 8 bakalaureuseõppe, 24 magistriõppe (15 1-aastase ja 9 2-aastase nominaalajaga) ning 2 doktoriõppe õppekaval. 2008. aastal käivitatud õppekavade reformi võib lugeda lõppenuks, kui sulguvad ka 1-aastase nominaalajaga magistriõppekavad (vastuvõttu neile enam ei toimu).

2011. aasta sügisel allkirjastas EMTA kaks ühisõppekava koostöölepingut, mille kohaselt hakkavad EMTA ja Tartu Ülikooli Viljandi Kultuuriakadeemia ühiselt korraldama muusikapedagoogika ning EMTA ja *Estonian Business School* kultuurikorralduse magistriõpet. Kultuurikorralduse alal kavandavad EMTA ja EBS tihedat koostööd ka Eesti Kunstiakadeemiaga. Esimene vastuvõtt ühisõppekavadele toimub 2012. aasta suvel. Ühisõppekavade rakendusel suletakse vastavad iseseisvad EMTA õppekavad.

## Välis- ja avalikud suhted

### ÜLIÕPILAS- JA ÕPPEJÕUVAHETUS

#### LLP ERASMUS

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia on LLP Erasmus haridusprogrammis osalenud 1999. aastast. Programmi raames toimub üliõpilaste ja õppejõudude vahetus, viiakse läbi intensiivprojekte (lühikesi õppeprogramme eri maade ja kõrgkoolide üliõpilastele ja õppejõududele) ning õppekavade arendusprojekte. Üliõpilasvahetus võimaldab EMTA tudengitele kuni aastast õppimisvõimalust Euroopa mainekates muusikakõrgkoolides.

2011. aastal oli EMTA partnerkoole kokku 114, hõlmates kõiki olulisemaid Euroopa muusika- ja teatriülikoole. Aastal 2011 saatis EMTA partnerkoolidesse õppima või praktikale 55 üliõpilast, EMTAsse tuli õppima 49 üliõpilast. LLP Erasmuse projekti raames andsid 18 EMTA õppejõudu meistrikursusi teiste riikide muusika- ja teatrikõrgkoolides, EMTAs toimusid 13 välisõppejõu meistrikursused.

#### NORDPLUS

2008. aastal liitus Eesti Põhja- ja Baltimaid hõlmava koostöövõrgustikuga Nordplus, mille eesmärgiks on tugevdada ja arendada Põhjamaade hariduskoostööd ning anda oma panus Põhja- ja Baltimaade ühisesse haridusmaastikku. Programm toetab mobiilsust, projekte ja võrgustikke ning on suunatud hariduse ja elukestva õppega seotud asutustele ja organisatsioonidele. EMTA kuulub klassikalise muusika võrgustikku Sibelius, jazzmuusikavõrgustikku Nordpuls, tantsu- ja muusikavõrgustikku EMD, pärimusmuusikavõrgustikku Nordtrad, teatrivõrgustikku Nortreas, ooperivõrgustikku Nordopera ja koolimuusikavõrgustikku NNME.

Aastal 2011 õppis Nordplusi programmi raames partnerkoolides 5 EMTA üliõpilast, EMTAsse tuli õppima 1 üliõpilane. 4 EMTA õppejõudu andsid meistrikursusi teiste riikide muusika- ja teatrikõrgkoolides, EMTAs toimusid 2 välisõppejõu meistrikursused.

#### DORA

Doktoriõppe ja rahvusvahelistumise programm DoRa, mille elluviijaks on sihtasutuse Archimedes allüksus Kõrghariduse arenduskeskus ning partneriteks Eesti kõrgkoolid, sai alguse 2008. aastal. Programm kestab kokku seitse aastat (2008–2015) ning planeeritud 32,3 miljoni eurosest eelarvest tuleb 85% Euroopa Sotsiaalfondist. Programmi tegevuste sihtrühmaks on nii juba õppivad ja töötavad üliõpilased kui ka potentsiaalsed Eesti kõrgkoolide magistrandid, doktorandid ja õppejõud. EMTA liitus programmiga 2008. aasta sügisel.

„Noortealaste osalemine rahvusvahelises teadmisteringluses“ raames toimus 2011. aastal 10 lähetust; „Magistrantide õpirände“ raames õppis väliskõrgkoolides 2 üliõpilast; "Välisüliõpilaste kaasamine magistriõppesse" raames õppis 2011. aasta kevadel EMTAs 1 magistrant ning 2011. aasta sügisel tuli siia õppima 7 magistranti.

**PROJEKTID****LLP ERASMUS magistri ühisõppekava "Uue muusika loome ja esituse magister" (2010–2013)**

Veebruaris 2010 esitas EMTA taotluse Euroopa Liidu LLP Erasmus õppekava arenduse alaprogrammi kolmeaastase projekti "Masters of Contemporary Performance and Composition" („Uue muusika loome ja esituse magister“) arendamiseks. Ühisõppekava valmib EMTA juhtimisel, koostööpartneriteks on Royal College of Music in Stockholm, The Hamburg University of Music and Theatre, Lyon National Conservatory of Music and Dance ja European Association of Conservatoires (Euroopa Muusikakõrgkoolide Assotsiatsioon). Viimatinimetatu roll on nii koostööle kui ka õppekavale ekspertnõuandmine.

Magistri ühisõppekava töötatakse välja kahe aasta jooksul, kolmandal aastal katsetatakse seda koos üliõpilastega, et võimalikke vajakajäämisi parandada. 2013. aastal avatakse rahvusvaheline vastuvõtt ja ühisõpe Stockholmi, Hamburgi ja Lyoni partnerülikoolidega. Üliõpilased saavad õppida ühe semestri igas partnerkoolis ning seega on neil võimalus omandada igat ainet just seal, kus see on kõige tugevam. Projekti eesmärgiks on välja arendada uudne tänapäevase muusika õppeplatvorm, mis lähtub Euroopa aktuaalsetest kultuurikontekstidest.

**Nordplus IP „Nomazz Meets the Baltics“ Tallinnas 21.–25.03.2011**

Viiepäevases intensiivprojektis osalesid Nordplus programmi jazzmuusika ühisõppekava Nomazz (Nordic Master in Jazz) liikmeskoolide tudengid ja õppejõud ning Baltimaade jazzitudengid ja -õppejõud. Projektis osales 19 üliõpilast Põhjamaadest, Balti riikidest, Šveitsist ja Inglismaalt, keda juhendas 10 õppejõudu Soomest, Taanist, Leedust, Eestist ning ka Lõuna-Aafrikast. Toimusid seminarid, meistrkursused ning kontserdid.

Nomazz on Põhjamaade muusikülikoolide vaheline jazzmuusika magistritaseme ühisõppekava, kuhu kandideerivad bakalaureusekraadiga noored muusikud üle maailma. Kursus tõi EMTAsse kõik Nomazzi tudengid, kellele lisandusid Eesti, Läti ja Leedu muusikaakadeemiate parimad üliõpilased. Eestit esindasid Kadri Voorand, Virgo Sillamaa, Aleksander Paal, Peedu Kass ja Eno Kollom.

Projekti partnerkoolideks olid Royal College of Music in Stockholm, Sibelius Academy, Royal Academy of Music Aarhus/Aalborg, Lithuanian Academy of Music and Theatre, Latvian Academy of Music, NTNU in Trondheim ja Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia.

**LLP Erasmus Intensive Programme (IP) koolimuusika eriala üliõpilastele Aveiros 26.03–10.04.2011**

IP projekti kolmanda töösessiooni teemaks oli "School Music in the EU – Learning from Diversity“. Intensiivprojekt sisaldas temaatilisi esitlusi ning erinevaid meistrkursusi ja seminare. EMTA osaleb koolimuusika eriala üliõpilaste intensiivprojektis alates 2006. aastast, partneriteks on Hanze University of Applied Sciences Groningen, University of Music and Theatre "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Malmö Academy of Music, Norwegian Academy of Music ja University of Aveiro. EMTAst osalesid koolimuusika instituudi õppejõud Ene Kangron, lavakunstikooli dotsent Anne-Liis Poll ja üliõpilased Mariliis Kreintaal, Kadi Kaja, Anna Igoševa, Žanna Ismagilova ja Jelena Bessonova.

**LLP Erasmus Intensive Programme (IP) rahvusvahelised suvekursused Tallinnas 23.08–02.09.2011**

EMTAs toimus IP projekti kolmas töösessioon "Innovative Approaches in Integrating Music Education and Cultural Management" ABAMi (Association of Baltic Academies of Music) muusikakõrgkoolide üliõpilastele.

EMTA tudengite kõrval osalesid kursustel Helsingi, Stockholmi, Odense, Esbjergi, Hamburgi, Varssavi, Gdanski, Vilniuse, Riia, Oslo ja Reykjaviki noored muusikud. Üliõpilasi juhendasid Niels Ullner (kammermuusika, Odense), Guðný Guðmundsdóttir (viul, Reykjavik), Stanislaw Skoczynski (löökpillid, Varssavi), Leszek Kulakowski (klaver, Gdansk), Matz Pettersen (oboe, Oslo), Janis Maleckis (klaver, Riia), Åsa Bäverstam (laul, Kopenhaagen), Anto Pett (klaver, Tallinn), Anne-Liis Poll (hää, Tallinn), Marc Bernstein (saksofon, Esbjerg), Wolf Kerschek (vibrafon, Hamburg), Bengt Stark (trummid, Stockholm), Liudas Mockunas (saksofon, Vilnius), Riitta Paakki (klaver, Helsingi), Manuel Dunkel (saksofon, Helsingi), Jaak Sooäär (kitarr, Tallinn). Kultuurikorralduseõppejõud oli Giep Hagoort (Utrecht).

Kursuste raames keskenduti jazz, klassikalise- ja nüüdismuusika interpretatsioonile, ühendavaks lüliks olid improvisatsioonikursused, mille raames toimus 10 üliõpilaste ühiskontserti ja jazz jami. Lõppkontsertidel esines improvisatsiooniorkester.

Suvekursuste projekti koordineeris EMTA. Koostööpartneriteks olid Carl Nielsen Academy of Music (Odense/Esbjerg, Taani); Royal Academy of Music (Kopenhaagen, Taani); Sibelius Academy (Helsingi, Soome); University of Music and Theatre Hamburg (Saksamaa); Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music (Riia, Läti); Lithuanian Academy of Music and Theatre (Vilnius, Leedu); The Stanislaw Moniuszko Academy of Music (Gdansk, Poola); The Frederyk Chopin University of Music (Varssavi, Poola); Royal College of Music in Stockholm (Rootsi); Iceland Academy of the Arts (Reykjavik, Island) ja Norwegian Academy of Music (Oslo). Tegemist oli kolmeaastase „Innovative Approaches...” tsükli viimase sessiooniga.

### KONVERENTSID JA MEISTRIKURSUSED

**Nordplus pärimusmuusikavõrgustiku Nordtrad aastakonverents „Music and Movement“** Malmös 10.–15.05.2011

Konverentsi põhiteemaks oli liikmeskoolide pärimusmuusika õppekavade ja pedagoogilise tegevuse võrdlus ja arutelu. Võrgustiku üldesmärkideks on Põhja- ja Baltimaade pärimusmuusika erialade ja osakondade ühine areng läbi koolidevahelise koostöö: üliõpilaste ja õppejõudude vahetusprogrammide, ühiste projektide ja õppekava koostamise. Võrgustikus osaleb 16 muusikaakadeemiat ja -kõrgkooli Taanist, Norrast, Rootsi, Soomest, Eestist ja Lätist. EMTAt esindasid pärimusmuusika eriala üldkoordinaator Tuuliki Bartosik ning üliõpilased Mari Mae, Martin Müller ja Timo Kalmu.

**AEC (The European Association of Conservatories) välissuhete koordinaatorite konverents** Portos 09.–11.09.2011

Konverentsi peateemaks oli tudengite mobiilsus ja töölerakendus. Tutvustati erinevaid muusikahariduse vahetusprogramme, projekte ning intensiivprogramme. Eestist osalesid EMTA välissuhete prorektor Marje Lohuaru, välissuhete koordinaator Katrin Makarov ning välissuhete spetsialistid Hanneleen Pihlak ja Kai Kiiv.

**ABAM (Association of Baltic Academies of Music) aastakonverents** Krakowis 22.–25.09.2011

ABAM on Baltimeremaade muusikaakadeemiade koostöövõrgustik, mille eesmärgiks on korraldada üliõpilaste ja õppejõudude vahetust, meistrikursusi, suvekadeemiaid, orkestriprojekte jms. Konverentsi peateemaks oli erinevate improvisatsioonistiilide areng läbi sajandite. Lisaks arutati võrgustiku tulevikusuundumusi ning ühisprojekte. Osalesid Leedu, Läti, Poola, Rootsi, Iisraeli, Saksamaa, Soome, Taani, Venemaa ja Eesti muusikaakadeemiade rektorid ja prorektorid.

EMTAt esindasid õppe- ja teadusprorektor Margus Pärtlas ning professor Anto Pett.

**Ülemaailmne muusikafoorum "Muusika ja sotsiaalsed muutused"** 27.09.–01.10.2011

IV IMC (International Music Council) ülemaailmne muusikafoorum oli 21. sajandi muusikat ja ühiskonda käsitlev konverents, mille eesmärk on teadmiste kogumine ja vahetamine. Peateemadeks olid „Muusika kui vahend sotsiaalseks muutuseks“, „Muusika ning arendustegevused“ ning „Uus tehnoloogia ja uued väljakutsed muusikahariduses“. Toimusid avatud paneeldiskussioonid, töötoad, projektide esitlused, ümarlauaarutelud jpm.

Foorumil osales ligi 300 delegaati üle kogu maailma. Ürituse raames toimus ka IMC 34. peaassamblee ning Euroopa Muusikanõukogu iga-aastane koosolek.

IV IMC ülemaailmse muusikafoorumi korraldajateks olid Rahvusvaheline Muusikanõukogu, Euroopa Muusikanõukogu, Eesti Muusikanõukogu ning Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia. Ülemaailmne muusikafoorum kuulus Tallinn Euroopa Kultuuripealinn 2011 programmi.

**Rahvusvaheline Nordplusi konverents** Tampere 24.–25.10.2011

Konverentsist võtsid osa Taani, Soome, Leedu, Läti, Norra, Islandi, Rootsi ja Eesti muusikaakadeemiade esindajad. Tegemist oli kahe võrgustiku ühise konverentsiga: SIBELIUS (klassikalise muusika tudengite ja õppejõudude vahetus) ning NORDPULS (jazzmuusika tudengite ja õppejõudude vahetus). Arutelu teemadeks olid senised ja tulevased intensiivprojektid, kvaliteetse mobiilsuse tagamine, koostöövõrgustike organiseerimine. Eestist osales EMTA välissuhete spetsialist Hanneleen Pihlak.



**Nordplus EMD (Exploration in Music and Dance) koostöövõrgustiku projekt “Folk/Traditional Dance and Music: Innovative Approaches“** Klaipėdas 02.–09.04.2011

EMTAt esindasid pärimusmuusika eriala üliõpilased: Timo Kalmu, Jaanika Ventsel, Martin Müller, Lisandra Roosioja.

**Nordplus EMD (Exploration in Music and Dance) koostöövõrgustiku projekt “Meeting of Minds: Jazz Dance and Music as a Collaborative Art Form”** Tallinnas 19.–26.11.2011

Osales EMTA jazzmuusika tudeng Karmen Rõivassepp.

**Nordplus EMD (Exploration in Music and Dance) koostöövõrgustiku projekt „Choreographer and Composer“** Kopenhaagenis 16.–27.05.2011 ja 13.11–04.12.2011

Osales EMTA klaveri eriala üliõpilane Talvi Hunt.

## ORKESTRI- JA KOORIPROJEKTID

**ABAMi orkestriakadeemia ja kontsert** Krakowis 19.–24.09.2011

ABAMi koostöövõrgustikku kuuluvad Leedu, Läti, Poola, Rootsi, Iisraeli, Saksamaa, Soome, Taani, Venemaa ja Eesti konservatooriumid ja muusikakõrgkoolid. Võrgustiku raames toimuvad ühised orkestri-, kammermuusika- ja ooperiprojektid, mis aitavad kaasa nii kaasaegse muusika kui muusikapedagoogika arengule ning selles osalevad nii õppejõud kui üliõpilased. Osalesid: Madli Sokk (viul), Riina Roolaid (viul), Valeria Rjumina (viul), Miina Laanesaar (viul).

**Euroopa Liidu Noorteorkester**

Osalesid: Marie-Helen Rannat (viul), Egert Leinsaar (viul).

**Orkester Norden**

Osalesid: Liisi Assavi (vioola), Mann Helstein (vioola), Kaia Nebieridze (viul), Rahel-Liis Aasrand (viul).

**Baltic Youth Philharmonic**

Osalesid: Mari Targo (viul), Liis-Helena Väljamäe (viul), Heili Rosin (flööt), Kreete Perandi (metsasarv), Álvaro Gomez Gomez (dirigeerimine).

## FESTIVALID

**ELIA (European League of Institutes of the Arts) festival „NEU/NOW: Tuleviku Noored Talendid 2011“** Tallinnas

Euroopa kultuuripealinn Tallinn 2011 programmi kuuluv NEU/NOW live-festival toimus 17.–20. novembril Tallinnas, tuues Eesti publikuni 17st riigist pärit noorte kunstnike 35 visuaalkunsti, disaini-, filmi-, teatri-, tantsu-, muusika- ja helikunstiprojekti, neist kaks EMTAst – Sander Saarmetsa projekt „Pram Tak Mir“ ja Anna-Liisa Elleri projekti „Taasleitud kannel“.

NEU/NOW festivalile kandideeris kokku 231 tööd 27 riigist. Eestist kandideeris 16 tööd, millest 5 valiti live-festivalile. Kandideerida said kõik ülikooli lõpetavad või äsja lõpetanud kunsti- ja muusikaerialade tudengid ELIA (European League of Institutes of the Arts) võrgustikku kuuluvatest koolidest.

## STIPENDIUMID

**Yamaha stipendium** – Jaan Kapp (klaver)

**Suveakadeemia Praha-Viin-Budapest** – Mari Targo (viul)

**Helmi Valtmanni stipendium** – Holger Marjamaa (klaver)

## KOOSTÖÖVÕRGUSTIKUD

Association Europeenne des Conservatoires, Academies de Musique et Musikhochschulen (AEC)  
European League of the Institutes of Arts (ELIA)

Association of Baltic Academies of Music (ABAM)  
European Arts Management Education Network (ENCATC)  
Arts Management Society (AIMAC)  
International Network of Cooperation in the Arts (NICA)  
International Association of Schools of Jazz (IASJ)

## Majandustegevus

2011 majandusaasta lõppes Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kahjumiga, mis oli suurel määral seotud ühiselamu ületoomisega Kivimäelt Tallinna kesklinna. Osa tegevuskahjumist tekkis seoses Jannseni tn kinnistu müügiga Riigi Kinnisvara AS-le ning teine osa seoses osalusega OÜ-s Muusa Majutus.

### TULUD

Võrreldes 2010. aastaga suurenesid Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia tulud 4,9% sh

- Riikliku koolitustellimuse rahaline maht suurenes 2,6%
- teadustegevuse finantseerimine vähenes – 4,5%
- kokku tulud ja toetused riigieelarvest suurenesid 3,3%
- tulud tasulisest õppes ja koolitusteenustest suurenesid 22,3%
- tulud muust majandustegevusest suurenesid 6,4%
- tulud erinevatest toetustest suurenesid 43,9%

### KULUD

Võrreldes 2010. aastaga

- Suurenesid tööjõukulud 7,3%
- Vähenesid kulud kinnistutele, sõidukitele
- Suurenesid õppevahendite, lähetuste, inventariga seotud kulud
- Tegevuskuludest moodustasid tööjõukulud 62,9% ja majanduskulud 37,1%

### OSALUS MUUSA MAJUTUS OÜ

Peale EMTA peahoone kolimist Tallinna kesklinna 1999 hakati koheselt otsima võimalusi EMTA ühiselamu üle toomiseks peahoone lähedusse. Sel eesmärgil asutas Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia koos Eesti Kunstiakadeemiaga 2009. aastal osühingu Muusa Majutus, milles EMTA osaluse suurus on 37%. 2010. aastal alustati uue ühiselamuhoonet, aadressiga Kuhlbari 1 Tallinn, rekonstrueerimistööd. Tööd lõpetati 2011 juulis. Alates augustist alustati majutusteenuste pakkumist.

2011 tekkis OÜ-l Muusa Majutus tegevuskahjum. Suurema osa sellest moodustas Kuhlbari 1 hoone renoveerimistööde eest tasutud käibemaksukulu. EMTA kahjum osalusest oli 195 217 eurot

### KINNISVARA HALDAMINE

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia omanduses on 31. detsember 2010 seisuga 2 kinnistut asukohaga Tallinnas: Rävåla pst. 16 ja Toomkooli 4. Kinnistutel asub 2 õppehoonet kogupindalaga 10996 m<sup>2</sup>.

Detsembris 2011 laekus Riigi Kinnisvara AS-lt Jannseni 38 kinnistu eest koos ühiselamuga ettemaksuna 513 000 eurot. Kinnistu üleandmine toimus jaanuaris 2012. Tehinguga sai Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kahjumit 186 962 eurot.

### TÄHTSAMAD MAJANDUSSÜNDMUSED 2011

- Töötajate palgad taastati 2009.a. tasemele.
- Seoses peahoone 2. ehitusjärgu - kontserdisaali- ehitusega menetleti Rävåla pst 16, Sakala tn 9, Sakala tn 11 ja Sakala tn 17 kinnistute detailplaneeringut
- Rekonstrueeriti uus ühiselamuhoonet Kuhlbari 1 Tallinn ning alustati majutusteenuste pakkumisega
- Riigi Kinnisvara AS-lt laekus raha ettemaksuna kinnistu Jannseni 38 koos ühiselamuhoonet eest.

### TÄHTSAMAD MAJANDUSSÜNDMUSED 2012

- Lõpetatakse peahoone 2. ehitusjärgu - kontserdisaali- projekteerimine
- Alustatakse peahoone 2. ehitusjärgu - kontserdisaali- ehitushanke ettevalmistamisega
- Aasta alguses kehtestatakse Rävåla pst 16, Sakala tn 9, Sakala tn 11 ja Sakala tn 17 kinnistute detailplaneering
- Alustatakse peahoone 2. järgu – kontserdisaali - ehitamist

**Raamatupidamise aastaaruanne****Bilanss**

(eurodes)

	<b>Lisa nr</b>	<b>31.12.11</b>	<b>31.12.10</b>
<b>VARAD</b>			
<b>Käibevara</b>			
Raha ja pangakontod	1	665 297	282 442
Nõuded ostjate vastu	2	25 834	17 577
Muud lühiajalised nõuded ja ettemaksed	3	239 641	139 756
Varud	5	9 574	9 802
Müügiootel põhivara	7	513 000	0
<b>Käibevara kokku</b>		<b>1 453 346</b>	<b>449 577</b>
<b>Põhivara</b>			
Osalused tütar- ja sidusettevõtjates	6	508 500	537 800
Materiaalne põhivara	7	6 567 106	7 413 507
Immateriaalne põhivara	7	16 108	27 367
<b>Põhivara kokku</b>		<b>7 091 714</b>	<b>7 978 674</b>
<b>VARAD KOKKU</b>		<b>8 545 060</b>	<b>8 428 251</b>
<b>KOHUSTUSED JA OMAKAPITAL</b>			
<b>Lühiajalised kohustused</b>			
Laenukohustused	9	59 893	58 140
Maksuvõlad	4	138 762	134 624
Viitvõlad	11	146 728	140 560
Tulevaste perioodide tulud sihtfinantseerimisest	15	176 697	125 302
Muud ettemakstud tulevaste perioodide tulud	10	91 359	106 263
Toetuste ja siirete kohustused	16	124 703	89 293
Ettemaks müüdud põhivara eest	7	513 000	0
<b>Lühiajalised kohustused kokku</b>		<b>1 251 142</b>	<b>654 182</b>
<b>Pikaajalised kohustused</b>			
Pikaajalised laenukohustused	9	445 140	505 033
<b>Pikaajalised kohustused kokku</b>		<b>445 140</b>	<b>505 033</b>
<b>KOHUSTUSED KOKKU</b>		<b>1 696 282</b>	<b>1 159 215</b>
<b>Omakapital</b>			
Akumuleeritud ülejääk		7 232 283	7 200 857
Eelmise perioodi tulem		36 753	31 426
Aruandeaasta tulem		-420 258	36 753
<b>OMAKAPITAL KOKKU</b>		<b>6 848 778</b>	<b>7 269 036</b>
<b>KOHUSTUSED JA OMAKAPITAL KOKKU</b>		<b>8 545 060</b>	<b>8 428 251</b>

**Tulemiaruanne**

(eurodes)

	<b>Lisa nr</b>	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Müügitulu	12	435 531	376 284
Tulud ja toetused riigieelarvest	13	4 254 926	4 119 469
Toetused	14	791 714	550 216
<b>KOKKU TULUD</b>		<b>5 482 171</b>	<b>5 045 969</b>
Muud tegevuskulud	18	1 463 895	1 185 709
Tööjõu kulud	19	3 581 562	3 337 857
Palgakulu ja erisoodustused		2 668 992	2 488 118
Sotsiaalmaks		912 570	849 739
Põhivara kulum ja väärtuse langus	7	322 542	337 742
Muud kulud	18	324 601	98 129
<b>KOKKU KULUD</b>		<b>5 692 600</b>	<b>4 959 437</b>
<b><i>Tegevustulem</i></b>		<b>-210 429</b>	<b>86 532</b>
<b>Finantstulud ja -kulud</b>			
Intressikulud		-15 132	-14 340
Tulem osalustelt		-195 217	-35 889
Muud finantstulud ja -kulud		520	450
<b>Finantstulud ja -kulud kokku</b>		<b>-219 829</b>	<b>-49 779</b>
<b>Aruandeaasta tulem</b>		<b>-420 258</b>	<b>36 753</b>

**Rahavoogude aruanne**

(eurodes)

	Lisa nr	2011	2010
<b>Rahavood põhitegevusest</b>			
Tegevustulem		-210 429	86 532
Korrigeerimised:			
Põhivara kulum ja väärtuse langus	7	322 542	337 743
Saadud sihtfinantseerimine põhivara soetuseks		-19 095	0
Kasum/kahjum põhivara müügist/mahakandmisest	7	186 962	0
<b>Korrigeeritud tegevustulem</b>		<b>279 980</b>	<b>424 275</b>
Põhitegevusega seotud käibevarade netomuutus			
Nõuded ostjate vastu (+/-)	2	-8 257	2 556
Muutus lühiajalistes nõuetes ja ettemaksudes (+/-)	3	-99 885	-91 507
Muutus varudes (+/-)		228	3 054
<b>Põhitegevusega seotud käibevarade netomuutus kokku</b>		<b>-107 914</b>	<b>-85 897</b>
Põhitegevusega seotud kohustuste netomuutus			
Maksuvõlad (+/-)	4	4 138	8 546
Muutus võlgades töövõtjatele (+/-)	11	-17 020	-71 637
Muutus viitvõlgades (+/-)	11	22 962	258
Tulevaste perioodide tulud (+/-)	10	-14 904	20 672
Muutus saadud toetuste ettemaksetes (+/-)	15	51 395	26 079
Muutus toetuste ja siirete kohustustes (+/-)	16	35 410	89 293
<b>Põhitegevusega seotud kohustuste netomuutus</b>		<b>81 981</b>	<b>73 211</b>
<b>Rahavood põhitegevusest kokku</b>		<b>254 047</b>	<b>411 589</b>
<b>Rahavood investeerimistegevusest</b>			
Materiaalse põhivara soetus	7	-145 749	-258 589
Immateriaalse põhivara soetus	7	0	-12 593
Laekunud ettemaksuna põhivara müügist		513 000	0
Tasutud osaluste soetamisel	6	-165 917	0
Laekunud deposiidiintressid		520	454
<b>Kokku rahavood investeerimistegevusest</b>		<b>201 854</b>	<b>-270 728</b>
<b>Rahavood finantseerimistegevusest</b>			
Saadud laenude tagasimaksed	9	-58 140	-56 440
Makstud intressid		-14 906	-14 358
<b>Kokku rahavood finantseerimistegevusest</b>		<b>-73 046</b>	<b>-70 798</b>
<b>Rahavood kokku</b>		<b>382 855</b>	<b>70 063</b>
<b>Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses</b>		<b>282 442</b>	<b>212 379</b>
<b>Raha ja raha ekvivalentide muutus</b>		<b>382 855</b>	<b>70 063</b>
<b>Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus</b>		<b>665 297</b>	<b>282 442</b>

**Netovara muutuste aruanne**

(eurodes)

	Akumuleeritud ülejääk	Eelmise perioodi tulem	Aruande perioodi tulem	<b>Kokku</b>
<b>Saldo seisuga 31.12.2008</b>	<b>7 276 412</b>	<b>-261 922</b>	<b>186 367</b>	<b>7 200 857</b>
Akumuleerunud puudujääk	-261 922	261 922	0	<b>0</b>
Eelneva perioodi tulem	0	186 367	-186 367	<b>0</b>
Aruandeperioodi tulem	0	0	31 426	<b>31 426</b>
<b>Saldo seisuga 31.12.2009</b>	<b>7 014 490</b>	<b>186 367</b>	<b>31 426</b>	<b>7 232 283</b>
Akumuleerunud puudujääk	186 367	-186 367	0	<b>0</b>
Eelneva perioodi tulem	0	31 426	-31 426	<b>0</b>
Aruandeperioodi tulem	0	0	36 753	<b>36 753</b>
<b>Saldo seisuga 31.12.</b>	<b>7 200 857</b>	<b>31 426</b>	<b>36 753</b>	<b>7 269 036</b>
Akumuleerunud puudujääk	31 426	-31 426	0	<b>0</b>
Eelneva perioodi tulem	0	36 753	-36 753	<b>0</b>
Aruandeperioodi tulem	0	0	-420 258	<b>-420 258</b>
<b>Saldo seisuga 31.12.2011</b>	<b>7 232 283</b>	<b>36 753</b>	<b>-420 258</b>	<b>6 848 778</b>

## Raamatupidamise aastaaruande lisad

### Raamatupidamise aastaaruande koostamisel kasutatud arvestuspõhimõtted

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia 2011. aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti Vabariigi hea raamatupidamistavaga. Hea raamatupidamistava põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi raamatupidamise seaduses, mida täiendavad Raamatupidamise Toimkonna poolt välja antud juhendid ning Riigi raamatupidamise üldeeskirjas sätestatud nõuded.

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on lähtutud soetusmaksumuse printsiibist, välja arvatud juhtudel, mida on kirjeldatud alljärgnevates arvestuspõhimõtetes.

Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

### Raha ja raha ekvivalendid

Raha ja selle ekvivalentidena kajastatakse rahavoogude aruandes kassas olevat sularaha ja arvelduskontode jääke. Laekumised välisvaluutas on koheselt konverteeritud eurodesse, arvestades tehingupäeval kehtinud Euroopa Keskpannga valuutakurssi.

### Nõuded ostjate vastu

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse koolitusteenuse osutamise ja muu tavapärase majandustegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid. Nõudeid ostjate vastu kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumus (s.o. nominaalväärtus miinus vajadusel tehtavad allahindlused).

Nõuete laekumise tõenäosust hinnatakse võimaluse korral iga ostja kohta eraldi. Kui nõuete individuaalne hindamine ei ole nõuete arvust tulenevalt võimalik, siis hinnatakse individuaalselt ainult olulisi nõudeid. Ülejäänud nõudeid hinnatakse kogumina, arvestades eelmiste aastate kogemust laekumata jäänud nõuete osas. Varem alla hinnatud ebatõenäoliste nõuete laekumist kajastatakse ebatõenäoliselt laekuvate nõuete kulu vähendamisenä. Nõuet loetakse lootusetuks kui juhtkonna hinnangul puuduvad võimalused nõude kogumiseks. Lootusetud nõuded on bilansist välja kantud.

### Muud nõuded

Kõiki muid nõudeid (viitlaekumised ning muud lühiajalised nõuded) kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumuses.

Lühiajaliste nõuete korrigeeritud soetusmaksumus on üldjuhul võrdne nende nominaalväärtusega (miinus võimalikud allahindlused), mistõttu lühiajalisi nõudeid kajastatakse bilansis tõenäoliselt laekuv summas.

### Varud

Varud on võetud arvele soetusmaksumuses, mis koosneb ostuhinnast ja muudest soetusega seotud kuludest. Varude kuludes kajastamise ja bilansilise väärtuse arvestamisel kasutatakse individuaalse hindamise meetodit.

### Osalus sidusettevõtjas

Sidusettevõtjaks on ettevõtja, milles omatakse hääleõiguslikest aktsiatest või osadest 20-50 %

Pikaajalised finantsinvesteeringud sidusettevõtjatesse kajastatakse kapitaliosaluse meetodil. Selle meetodi kohaselt võetakse investeering algselt arvele tema soetusmaksumuses, mida korrigeeritakse järgmistel perioodidel investori osalusega muutustes investeeringuobjekti omakapitalis (nii muutused sidusettevõtja kasumis/kahjumis kui muudel omakapitali kirjetel), omandamisel tekkinud firmaväärtuse võimalike allahindlustega ning

omandamisel tekkinud negatiivse firmaväärtuse tuluna kajastamisega. Pikaajalise finantsinvesteeringu kapitaliosaluse meetodil ümberhindamisest tekkinud kasumid ja kahjumid kajastatakse tulemiaruanDES finantstuludes või finantskuludes.

### Materiaalne põhivara

Materiaalseks põhivaraks loetakse enda majandustegevuses kasutatavaid varasid kasuliku tööeaga üle ühe aasta ja maksumusega alates 2 000 eurost (kuni 31.12.2010 soetatud varad alates 1 917 eurost). Varad, mille kasulik tööiga on üle 1 aasta, kuid mille soetusmaksumus on alla 2 000 euro, kajastatakse väheväärtusliku inventarina ja vara kasutuselevõtmise hetkel kantakse kulusse. Kuludesse kantud väheväärtuslike inventaride üle peetakse arvestust bilansiväliselt.

Materiaalne põhivara võetakse algselt arvele tema soetusmaksumuses, mis koosneb ostuhinnast ja otseselt soetamisega seotud kulutustest, mis on vajalikud vara viimiseks tema tööseisundisse ja –asukohta. Vastavalt Riigiraamatupidamise üldeeskirjale ei ole avaliku sektori üksustel lubatud kapitaliseerida materiaalse põhivara maksumusse käibemaksu ja muid tagasisaamisele mittekuuluvaid makse ja lõive. Materiaalset põhivara kajastatakse bilansis tema soetusmaksumuses, millest on maha arvatud akumulieeritud kulum.

Põhivara parendusväljaminekud, mis suurendavad põhivara tööjõudlust üle algselt arvatud taseme ja tõenäoliselt osalevad lisanduvate tulude tekkimisel tulevikus, kapitaliseeritakse bilansis põhivarana. Kulutused, mis tehakse eesmärgiga tagada ning säilitada varaobjektilt tulevikus saadavat tulu, kajastatakse nende kulude tekkimisel aruandeperioodi kuludes.

Amortisatsiooni arvestatakse lineaarselt. Amortisatsiooninorm määratakse igale põhivara objektile eraldi sõltuvalt selle kasulikust tööeast.

Amortisatsiooninormid aastas põhivaragruppide lõikes on alljärgnevad:

• Hooned	2 - 4%
• IT seadmed	25%
• Pillid	20%
• Klaverid, orel	7 - 10%
• Tööriistad, seadmed, mööbel	20%
• Immateriaalne põhivara, tarkvara	25%

Mitteamortiseeruvaks põhivaraks on maa, kunstiväärtused ning keelpillidest viiul, altviul, tsello ja kontrabass.

Juhul kui materiaalse põhivara objekt koosneb üksteisest eristatavatest komponentidest, millel on erinevad kasulikud eluead, on need komponendid võetud raamatupidamises arvele eraldi varadena, määrates neile eraldi amortisatsiooninormid vastavalt nende kasulikule elueale.

Uue majandusüksuse asutamisega seotud väljaminekuid, uue teadusliku või tehnilise informatsiooni kogumise eesmärgil läbi viidud uuringutega seotud kulutusi ning koolituskulusid ei kapitaliseerita.

Hoonete renoveerimiseks võetud laenudega seonduvaid kulusid ( laenu võtmisega seotud teenustasud, intressid) ei kapitaliseerita.

Põhivara väärtuse languse korral (osaline või täielik demonteerimine, lammutamine, hävimine, kahjustumine, kadumine) viiakse läbi allahindlus. Varade allahindlust kajastatakse koos amortisatsiooniga. Allahindlused kinnitab riigiraamatupidamiskohustuslase üksuse tegevjuhtkond kirjalikult põhivara allahindluse aktil.

Aruandeaasta lõpul hinnatakse mittekasutatava vara tõenäolist neto realiseerimismaksumust ja vara hinnatakse alla, kui bilansiline jääkväärtus on sellest kõrgem.

### Kapitali- ja kasutusrendid

Kapitalirendina käsitletakse rendilepingut, mille puhul kõik olulised vara omandiga seonduvad riskid ja hüved kanduvad üle rentnikule. Omandiõigus võib, kuid ei pruugi lõppkokkuvõttes rentnikule üle minna. Muud rendilepingud kajastatakse kasutusrendina.

Kasutusrendi maksed kajastatakse rendiperioodi jooksul lineaarselt kuluna.



### **Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kui rentnik**

Kapitalirenti kajastatakse bilansis vara ja kohustusena renditud vara õiglase väärtuse summas või rendimaksete miinimumsumma nüüdisväärtuses, juhul kui see on madalam. Rendimaksud jaotatakse finantskuluks (intressikulu) ja kohustuse jääkväärtuse vähendamiseks. Finantskulud jaotatakse rendiperioodile arvestusega, et intressimäär on igal ajahetkel kohustuse jääkväärtuse suhtes sama. Kapitalirendi tingimustel renditud varad amortiseeritakse sarnaselt omandatud põhivaraga, kusjuures amortisatsiooniperioodiks on vara eeldatav kasulik tööiga või rendisuhte kehtivuse periood, olenevalt sellest, kumb on lühem.

### **Finantskohustused**

Kõik finantskohustused (võlad hankijatele, võetud laenud, viitvõlad ning muud lühi- ja pikaajalised võlakohustused) võetakse algselt arvele nende soetusmaksumuses, mis sisaldab ka kõiki soetamisega otseselt kaasnevaid kulutusi. Edasine kajastamine toimub korrigeeritud soetusmaksumuse meetodil.

Lühiajaliste finantskohustuste korrigeeritud soetusmaksumus on üldjuhul võrdne nende nominaalväärtusega, mistõttu lühiajalisi finantskohustusi kajastatakse bilansis maksmisele kuuluvas summas. Pikaajaliste finantskohustuste korrigeeritud soetusmaksumuse arvestus toimub kasutades sisemise intressimäära meetodit.

### **Sihtfinantseerimine**

#### **Tegevuskulude sihtfinantseerimine**

Tegevuskulude katteks saadud sihtfinantseerimise kajastamisel lähtutakse tulude ja kulude vastavuse printsiibist. Sihtfinantseerimist kajastatakse tuluna hetkel, kui selle laekumine on kindel (maksetaotlus on sihtfinantseerimise andja või vahendaja poolt aktsepteeritud), on täidetud sihtfinantseerimisega seonduvad lisatingimused ning tehtud kulutused, mille hüvitamiseks antud toetus on mõeldud.

Juhul kui sihtfinantseerimine on küll laekunud, kuid mõned selle kasutamise seotud tingimused on veel täitmata, kajastatakse saadud vahendeid bilansikontol toetuseks saadud ettemaksetena. Kui kulutused on tehtud ja sihtfinantseerimise maksetaotlus on aktsepteeritud, kuid see on veel laekumata, kajastatakse sihtfinantseerimine tuluna ja nõudena. Kui kulutused on tehtud, kuid need on toetuse andja poolt veel aktsepteerimata, võib kulutusi kapitaliseerida, kui saaja hinnangul on sihtfinantseerimise laekumine tõenäoline.

Tegevuskulude katteks saadud ja antud sihtfinantseerimist võib kajastada arvestuse lihtsustamise eesmärgil laekumisel koheselt tuluna ja ülekandmisel koheselt kuluna, kui lepingujärgne summa on väiksem põhivara kapitaliseerimise alampiirist (2 000 eur). Avaliku sektori sisese sihtfinantseerimise korral lepivad pooled kajastamise viisi eelnevalt omavahel kokku.

#### **Sihtfinantseerimise vahendamine**

Sihtfinantseerimise vahendamist teistele avaliku sektori üksustele kajastatakse tekkepõhise printsiibi järgi oma tuludes ja kuludes, võttes samaaegselt arvele tekkepõhise kohustuse toetuse saajate ees, kajastades seda bilansireal „Toetuste ja siirete kohustused“.

Kui sihtfinantseerimiseks saadud rahalised vahendid on laekunud Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiale kui projekti juhtpartnerile ja vahendajale ettemaksena, kajastab vahendaja seda kuni kulude tekkepõhise momendi saabumiseni saadud ettemaksena bilansireal „Tulevaste perioodide tulud sihtfinantseerimisest“.

Kui finantseerijalt raha ei ole laekunud, kuid vahendaja on kajastanud tekkepõhised kulud, tulud ja kohustused oma finantsaruannetes, kajastatakse bilansis tekkepõhine nõue finantseerijale bilansireal „Muud lühiajalised nõuded ja ettemaksud“.

Kui vahendaja vastutab toetuse andja ees saaja-poolsete lepingutingimuste täitmise ja raha sihipärase kasutamise eest, võtab vahendaja lepingu rikkumise selgumisel arvele tagasinõude toetuse saaja vastu ja tagasimaksekohustuse toetuse andja ees. Ühtlasi vähendatakse saadud toetuste tulu ning antud toetuste kulu.

### **Põhivara sihtfinantseerimine**

Põhivara sihtfinantseerimine kajastatakse tuludes toetuse saamise tekkepõhisel momendil, kui põhivara on soetatud. Sihtfinantseerimise kajastamisel kasutatakse brutomeetodit.

### **Tehingud välisvaluutas**

Välisvaluutas fikseeritud tehingute kajastamisel on aluseks võetud tehingu toimumise päeval ametlikult kehtinud Euroopa Keskpanga valuutakursid. Välisvaluutatehingutest saadud kasumid ja kahjumid kajastatakse kasumiaruandes perioodi tulu ja kuluna.

### **Maksude arvestus**

Põhivara soetamisel tasutud mittetagastatavad maksud ja lõivud (näiteks käibemaks) on kajastatud soetamishetkel kuluna ning neid ei kajastata varade soetusmaksumuse koosseisus.

### **Tulude arvestus**

Tulu kaupade müügist kajastatakse siis, kui kõik olulised omandiga seotud riskid on läinud üle ostjale, müügitulu ja tehinguga seotud kulu on usaldusväärset määratav ning tehingust saadava tasu laekumine on tõenäoline. Tulu teenuse müügist kajastatakse teenuse osutamise järel, või juhul kui teenus osutatakse pikema ajaperioodi jooksul, siis lähtudes valmidusastme meetodist.

Intressitulu kajastatakse siis, kui tulu laekumine on tõenäoline ja tulu suurus on võimalik usaldusväärset hinnata. Intressitulu kajastatakse kasutades vara sisemisest intressimäära, välja arvatud juhtudel, kui intressi laekumine on ebakindel. Sellistel juhtudel arvestatakse intressitulu kassapõhiselt.

Teenuse osutamisest saadavad tulud ja kasum kajastatakse samades perioodides nagu teenuse osutamisega kaasnevad kulud, lähtudes tulude ja kulude vastavuse printsiibist.

Tulud ja toetused riigieelarvest on laekuvad summad õppetegevuseks, teadustööks, üliõpilastele õppetoetusteks, õppelaenude kustutamiseks, põhivara ostude finantseerimiseks ja emeriitprofessoritele tasude maksmiseks. Tulu toetustest kajastatakse toetuse saamise momendil. Ettemakstud toetusi kajastatakse tulevaste perioodide tuluna bilansis, kui toetuse andjaga on vastavalt kokku lepitud.

### **Bilansivälise vara kajastamine**

Bilansiväliselt kajastatakse vara, mille soetusmaksumus on alla kahe tuhande euro, annetuse saadud varasid ja raamatukogufondi.

### **Bilansipäevajärgsed sündmused**

Raamatupidamise aastaaruandes kajastuvad olulised varade ja kohustuste hindamist mõjutavad asjaolud, mis ilmnesid bilansi kuupäeva ja aruande koostamise kuupäeva vahemikul, kuid on seotud aruandeperioodil või varasematel perioodidel toimunud tehingutega.

Bilansipäevajärgsed sündmused, mida ei ole varade ja kohustuste hindamisel arvesse võetud, kuid mis oluliselt mõjutavad majandusaasta tulemust, on avalikustatud raamatupidamise aastaaruande lisades.

**Lisa 1 Raha ja pangakontod**

	<b>31.12.2011</b>	<b>31.12.2010</b>
SEB	574 372	241 184
Swedbank	89 416	39 497
Nordea Pank Finland Plc Eesti filiaal	1 509	1 761
<b>KOKKU</b>	<b>665 297</b>	<b>282 442</b>

**Lisa 2 Nõuded ostjate vastu**

	<b>31.12.2011</b>	<b>31.12.2010</b>
Ostjatelt laekumata arved	25 834	17 577
<b>KOKKU</b>	<b>25 834</b>	<b>17 577</b>
Ostjatelt laekumata arveid kanti kuludesse ( hinnati lootusetuks)	2 687	2 408

**Lisa 3 Muud lühiajalised nõuded ja ettemaksed**

	<b>31.12.2011</b>	<b>31.12.2010</b>
Saamata sihtfinantseerimine (lisa 15)	226 513	121 707
Ettemakstud tulevaste perioodide kulud	13 089	17 994
Ettemakstud riigimaksud	39	54
Laekumata intressid	0	1
<b>KOKKU</b>	<b>239 641</b>	<b>139 756</b>

**Lisa 4 Maksud**

	<b>31.12.2011</b>	<b>31.12.2010</b>
	<b>Võlg</b>	<b>Võlg</b>
Käibemaks	5 867	1 853
Erisoodustuse tulumaks	1 260	1 184
Üksikisiku tulumaks	42 773	42 615
Sotsiaalmaks	78 177	78 752
Kohustuslik kogumispension	2 295	1 599
Töötuskindlustusmaks	8 390	8 621
<b>KOKKU</b>	<b>138 762</b>	<b>134 624</b>

**Lisa 5 Varud**

	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Valmistoodang (helisalvestised)	9 574	9 802
<b>KOKKU</b>	<b>9 574</b>	<b>9 802</b>

Raamatukauplustele on antud helisalvestisi realiseerimiseks seisuga 31.12.2011 summas 365 EUR.

## Lisa 6 Osalused tütar- ja sidusettevõtjates

## OÜ Muusa Majutus

<b>Osaluse väärtus 31.12.2009</b>	<b>573 689</b>
2010 aasta kahjum kapitaliosalusest ( Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia osa )	-35 889
<b>Osaluse väärtus 31.12.2010</b>	<b>537 800</b>
Aruandeaasta kahjum kapitaliosalusest ( Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia osa )	-195 217
Osaluse soetamine	165 917
<b>Osaluse väärtus 31.12.2011</b>	<b>508 500</b>
<b>Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia osaluse määär</b>	<b>37%</b>

Sidusettevõtte tegutseb Eesti Vabariigis. OÜ Muusa Majutus aruandeaasta majandustegevuse tulemuseks on 529 219 eurot kahjumit, mille tulemusel osaluse maksumus hinnati kapitaliosaluse meetodil alla 195 217 euro võrra.

## Lisa 7 Põhivara

## Materiaalne põhivara

	Maa ja ehitised	Muusika instrumendid	Muu põhivara	Lõpeta mata ehitus	Ette maksed põhivara eest	KOKKU
<b>Soetusmaksumus 31.12.2010</b>	<b>9 846 304</b>	<b>1 821 707</b>	<b>297 328</b>	<b>261 267</b>	<b>0</b>	<b>12 226 606</b>
Soetused	0	0	20 079	142 265	2 500	164 844
Mahakandmine (-)	0	0	-9 800	0	0	-9 800
Ümberklassifitseerimine (-)	-891 934	0	0	0	0	-891 934
<b>Soetusmaksumus 31.12.2011</b>	<b>8 954 370</b>	<b>1 821 707</b>	<b>307 607</b>	<b>403 532</b>	<b>2 500</b>	<b>11 489 716</b>
<b>Akumuleeritud kulum 31.12.2010</b>	<b>3 108 983</b>	<b>1 443 353</b>	<b>260 763</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4 813 099</b>
Aruandeaastal arvestatud kulum (+)	208 208	94 624	8 451	0	0	311 283
Mahakantud põhivara kulum (-)	0	0	-9 800	0	0	-9 800
Ümberklassifitseerimine (-)	-191 972	0	0			-191 972
<b>Akumuleeritud kulum 31.12.2010</b>	<b>3 125 219</b>	<b>1 537 977</b>	<b>259 414</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4 922 610</b>
<b>Jääkmaksumus 31.12.2010</b>	<b>6 737 321</b>	<b>378 354</b>	<b>36 565</b>	<b>261 267</b>	<b>0</b>	<b>7 413 507</b>
<b>Jääkmaksumus 31.12.2011</b>	<b>5 829 151</b>	<b>283 730</b>	<b>48 193</b>	<b>403 532</b>	<b>2 500</b>	<b>6 567 106</b>

2011 aastal kanti kinnistu aadressil Jannseni 38 (ühiselamu) müügiotol põhivaraks

Hoone bilansiline maksumus 874 588 EUR

Maa bilansiline maksumus 17 346 EUR

Kinnistu eest laekus ettemaksuna 513 000 EUR, kahjum 186 962 EUR

Soetused 145 749 eurot ja sihtfinantseerimise arvel 19 095 eurot, kokku 164 844 EUR

Võlakohustuste tagatiseks panditud põhivara kohta vt.lisa 17

## Materiaalne põhivara 2010

	Maa ja ehitised	Muusika instrumendid	Muu põhivara	Lõpetamata ehitus	KOKKU
<b>Soetusmaksumus 31.12.2009</b>	<b>9 846 304</b>	<b>2 014 647</b>	<b>400 593</b>	<b>18 929</b>	<b>12 280 473</b>
Soetused	0	12 138	4 113	242 338	258 589
Müüdnud (-)	0	0	0	0	0
Mahakandmine (-)	0	-205 078	-107 378	0	-312 456
<b>Soetusmaksumus 31.12.2010</b>	<b>9 846 304</b>	<b>1 821 707</b>	<b>297 328</b>	<b>261 267</b>	<b>12 226 606</b>
<b>Akumuleeritud kulum 31.12.2009</b>	<b>2 900 774</b>	<b>1 543 224</b>	<b>354 232</b>	<b>0</b>	<b>4 798 230</b>
Aruandeaastal arvestatud kulum (+)	208 209	105 207	13 909	0	327 325
Müüdnud (-)	0	0	0	0	0
Mahakantud põhivara kulum (-)	0	-205 078	-107 378	0	--312 456
<b>Akumuleeritud kulum 31.12.2010</b>	<b>3 108 983</b>	<b>1 443 353</b>	<b>260 763</b>	<b>0</b>	<b>4 813 099</b>
<b>Jääkmaksumus 31.12.2009</b>	<b>6 945 530</b>	<b>471 423</b>	<b>46 361</b>	<b>18 929</b>	<b>7 482 243</b>
<b>Jääkmaksumus 31.12.2010</b>	<b>6 737 321</b>	<b>378 354</b>	<b>36 565</b>	<b>261 267</b>	<b>7 413 507</b>

## Immateriaalne põhivara

	Tarkvara
<b>Soetusmaksumus 31.12.2010</b>	<b>48 048</b>
Soetamine	0
Mahakandmine	-3 013
<b>Soetusmaksumus 31.12.2011</b>	<b>45 035</b>
<b>Akumuleerunud kulum 31.12.2010</b>	<b>20 681</b>
Aruandeaastal arvestatud kulum	11 259
Mahakandmine	-3 013
<b>Akumuleerunud kulum 31.12.2011</b>	<b>28 927</b>
<b>Jääkmaksumus 31.12.2010</b>	<b>27 367</b>
<b>Jääkmaksumus 31.12.2011</b>	<b>16 108</b>

## Immateriaalne põhivara 2010

	Tarkvara
<b>Soetusmaksumus 31.12.2009</b>	<b>35 455</b>
Soetamine	12 593
<b>Soetusmaksumus 31.12.2010</b>	<b>48 048</b>
<b>Akumuleerunud kulum 31.12.2009</b>	<b>10 264</b>
Aruandeaastal arvestatud kulum	10 417
<b>Akumuleerunud kulum 31.12.2010</b>	<b>20 681</b>
<b>Jääkmaksumus 31.12.2009</b>	<b>25 191</b>
<b>Jääkmaksumus 31.12.2010</b>	<b>27 367</b>

**Lisa 8 Kasutusrent**

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia rendib kasutusrendi tingimustel transpordivahendit. Aruandeaastal kajastati kuludes kasutusrendimakseid summas 4 683 EUR. ( 2010: 4 630 EUR). Järgmistel perioodidel tasumisele kuuluvad kasutusrendimaksud jagunevad alljärgnevalt:

<b>Transpordivahend</b>	
Maksetähtajaga kuni 1 aasta	361

**Lisa 9 Laenukohustused**

	<i>Tagasimakse tähtaeg</i>			<b>Intressi- marginaal</b>
	<b>Saldo 31.12.2011</b>	<i>12 kuu jooksul</i>	<i>1-5 aasta jooksul</i>	
Pikaajalised pangalaenu <i>s.h Nordea Pank Finland PLc Eesti filiaal</i>	505 033	59 893	445 140	0,9%+ Euribor
<b>Kokku</b>	<b>505 033</b>	<b>59 893</b>	<b>445 140</b>	
<b>s.h pikaajaline osa</b>	<b>445 140</b>			

	<i>Tagasimakse tähtaeg</i>			<b>Intressi- marginaal</b>
	<b>Saldo 31.12.2010</b>	<i>12 kuu jooksul</i>	<i>1-5 aasta jooksul</i>	
Pikaajalised pangalaenu <i>s.h Nordea Pank Finland PLc Eesti filiaal</i>	563 173	58 140	505 033	0,9%+ Euribor
<b>Kokku</b>	<b>563 173</b>	<b>58 140</b>	<b>505 033</b>	
<b>s.h. pikaajaline osa</b>	<b>505 033</b>			

Laenukohustuste alusvaluutaks on EUR. Informatsioon võlakohustuste tagatiste kohta on toodud lisa 17.

Intressi arvestatakse intressimäära järgi, mis koosneb:

- 1) baasintressimäärast, milleks on EURIBOR vastavalt intressiperioodile, millele lisandub 0,9% aastas
- 2) intressimäär seisuga 31.12.2011. a. 2,626% aastas.

Intressiperiood on ajavahemik, mille jooksul on baasintressimäär muutumatu.

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemial on arvelduskrediit SEB pangas limiidiga 320 000 EUR. Leping on intressimääraga 3,405% + 0,5%. Leping on lõpetatav ühe kuulise etteteatamise tähtajaga. Seisuga 31.12.2011 arvelduskrediiti kasutatud ei ole. SEB pangas on kaks arvelduskontot. Üleöö deposiidi intressimäär on 0,25 keskmiselt jäägilt ning 0,15 arvelduskonto miinimumjäägilt. Swedbankis on üleöö deposiidi intressimäär 0,08%.

**Lisa 10 Muud ettemakstud tulevaste perioodide tulud**

	<b>31.12.2011</b>	<b>31.12.2010</b>
Tasuline õpe	89 772	102 818
Täiendkoolitus	1 235	1 010
Ühiselamu üüri tagatis	352	2 435
<b>KOKKU</b>	<b>91 359</b>	<b>106 263</b>

## Lisa 11 Viitvõlad

	31.12.2011	31.12.2010
Võlad töövõtjatele	91 886	108 906
Intressivõlad	838	611
Muud viitvõlad, s.h. võlad hankijatele	54 004	31 043
<b>KOKKU</b>	<b>146 728</b>	<b>140 560</b>

## Lisa 12 Müügitulu

Realisatsioon tegevusalade lõikes:

	2011	2010
Koolitus (tasuline ülikooli haridus)	269 795	220 542
Muu tulu majandustegevusest	165 736	155 742
<b>KOKKU</b>	<b>435 531</b>	<b>376 284</b>

Müügitulu on 100% teenitud Eestis.

## Lisa 13 Tulud ja toetused riigieelarvest

	2011	2010
<b>Tegevuskulude finantseerimine</b>		
Õppekulude finantseerimine	3 744 320	3 649 794
<b>Kokku tegevuskulude finantseerimine</b>	<b>3 744 320</b>	<b>3 649 794</b>
<b>Teaduse finantseerimine</b>		
Teaduse sihtfinantseerimine	67 470	67 465
Teadusraamatukogudele teadusinformatsiooni hankimine	31 956	31 956
TAA infrastruktuurikulud	19 553	19 589
Teadus- ja arendusasutuste baasfinantseerimine	23 320	29 137
Teadusraamatukogude sihtfinantseerimine	57 400	57 400
Raha eraldamine riiklikust programmist „Eesti keel ja rahvuslik mälu“	5 750	9 587
<b>Kokku teaduse finantseerimine</b>	<b>205 449</b>	<b>215 134</b>
<b>ESF projekti kaasfinantseerimine</b>		
Koolieelsete- ja üldhariduskoolide muusikaõpetajate täiendkoolitus, lõimitud muusikaõpetus- ja tegevused	26 030	41 075
Projekt „TULE“	59 348	1 233
<b>Kokku ESF projekti kaasfinantseerimine</b>	<b>85 378</b>	<b>42 308</b>
<b>Toetused (kolmandatele isikutele)</b>		
Õppetoetused üliõpilastele	158 429	148 499
Õppelaenude kustutamine	14 160	16 050
Eraldised emeritprofessorite tasudeks	47 190	47 684
<b>Kokku toetused</b>	<b>219 779</b>	<b>212 233</b>
<b>Kokku tulud ja toetused riigieelarvest</b>	<b>4 254 926</b>	<b>4 119 469</b>

**Lisa 14 Toetused**

<b>Toetuse andja</b>	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Kultuurkapital	58 409	36 600
Tartu Linnavalitsus	7 222	7 222
Sihtasutus Eesti Teadusfond	27 493	29 141
Kultuuriministeerium	25 638	3 835
Sihtasutus Arhimedes	455 419	400 847
Eesti Rahvuskultuurifond	0	3 707
Kultuuriväärtuste Amet	1 000	767
Projekt „Nordplus“ (Põhja- ja Baltimaid hõlmav programm)Nordplus	36 982	8 197
Eesti Infotehnoloogia SA	4 076	12 612
Integratsiooni- ja Migratsiooni SA Meie Inimesed	0	10 618
Riiklik Eksami- ja Kvalifikatsioonikeskus	0	7 410
ANIMATO	0	4 013
CoPeCo (välisrahaga rahastatav projekt „Masters in Contemporary Performance and Composition“	26 937	4 317
ERASMUS (Euroopa Liidu Fond)	0	3 260
ELIA- Euroopa Kunstikoolide Ühendus	0	5 175
Tallinn2011	36 056	0
Ettevõtluse Arendamise SA	30 120	0
SA INNOVE ( kitarrilõppe projekt )	3 313	0
Central Baltic Interreg IVA ACCESS	56 881	0
Muud sihtotstarbelised eraldised Eestist	792	6 121
Muud sihtotstarbelised eraldised Välismaalt	21 376	6 374
<b>Kokku toetused</b>	<b>791 714</b>	<b>550 216</b>

**Lisa 15 Sihtfinantseerimine**

Tulevaste perioodide tuluna sihtfinantseerimisest on kajastatud sihtfinantseerimine, mille kasutamine leiab aset järgmisel majandusaastal

<b>Sihtfinantseerija</b>	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Haridus- ja Teadusministeerium	82 520	47 910
Sihtasutus Eesti Teadusfond	7 019	8 550
Sihtasutus Arhimedes	43 847	31 255
Teaspon	1 504	1 598
Kultuurkapital	12 700	4 729
CoPeCo (välisrahaga rahastatav projekt „Masters in Contemporary Performance and Composition“Projekt	5 810	15 045
Projekt „Nordplus“ (Põhja- ja Baltimaid hõlmav programm)	19 809	14 493
Sotsiaalteaduste ja humanitaaruuringute nõukogu		
Kanadas	3 238	1 722
Eesti Kooriühing	250	0
<b>Lühiajaline kohustus kokku</b>	<b>176 697</b>	<b>125 302</b>



Seisuga 31.12.2011 on "muud lühiajalised nõuded ja ettemaksed" kajastatud sihtfinantseerimise nõuded 226 513 EUR, mis jaguneb alljärgnevalt: (Lisa 3)

<b>Sihtfinantseerija</b>	<b>Nõude summa 2011</b>	<b>Nõude summa 2010</b>
Eesti Infotehnoloogia Sihtasutus	193	1 261
Riiklik Eksami- ja Kvalifikatsioonikeskus	0	2 610
Integratsiooni- ja Migratsiooni SA Meie Inimesed	0	1 926
Ettevõtluse Arendamise SA	30 120	0
Sihtasutus Arhimeses	129 161	110 486
NORDPLUS (Põhja ja Baltimaid hõlmav koostöövõrgustik)	851	1 218
Haridus- ja Teadusministeerium	107	18
SA INNOVE	3 313	0
Central Baltic Interreg IVA ACCESS	56 881	0
CoPeCo (välisrahaga rahastatav projekt „Masters in Contemporary Performance and Composition“Projekt	4 296	0
Tartu Ülikool	484	0
Tallinn2011	410	0
Göttingeni Ülikool	230	0
Lunds Ülikool	467	0
Sotsiaalkindlustusamet	0	13
ELIA- Euroopa Kunstikoolide Ühendus	0	4 175
<b>KOKKU</b>	<b>226 513</b>	<b>121 707</b>

Aruandeperioodil tagastati sihtfinantseerimise summasid 6 565 EUR

#### Lisa 16 Toetuste ja siirete kohustused

<b>Sihtfinantseerija:</b>	<b>2011</b>	<b>2010</b>
<b>SA Archimedes</b>		
<b>Projekt „Kultuuriteaduste ja kunstide doktorikool“:</b>		
Tartu Ülikool	13 417	5 957
Tallinna Ülikool	22 030	13 482
Eesti Kunstiakadeemia	4 973	6 060
<b>Education Audiovisual and Culture Executive Agency Lifelong Learning</b>		
<b>Projekt „Masters in Contemporary Performance and Composition“</b>		
Rootsi Kuninglik Muusikaakadeemia	17 695	23 924
Hamburgi Muusika- ja Teatriakadeemia	13 989	18 149
Lyoni Muusika- ja Tantsu Kõrgkool	11 888	19 201
Euroopa Konservatooriumite Assotsiatsioon	2 520	2 520
<b>Central Baltic Interreg IVA ACCESS</b>		
Eesti Kunstiakadeemia	10 379	0
Aalto ECON Small Business Center	27 812	0
<b>KOKKU</b>	<b>124 703</b>	<b>89 293</b>

Antud projektide juhtpartner on Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia. Partnerite poolt esitatud aruannete alusel koostatakse koond, mis esitatakse sihtfinantseerijale. Kulude aktsepteerimisel ja rahade laekumisel kantakse need edasi partneritele.

**Lisa 17 Laenude tagatised**

Nordea Pank Finland PLc Eesti filiaalist võetud laenu tagatiseks on kinnistu asukohaga Tallinn, Toom-Kooli 4, mille jääkmaksumus seisuga 31.12.2011 oli 655 117 EUR. Esimese järjekoha hüpoteek hüpoteegisummas 325 950 EUR. Teise järjekoha hüpoteek hüpoteegisummas 556 031 EUR. Kolmanda järjekoha hüpoteek hüpoteegisummas 127 823 EUR.

Eespool nimetatud vara oli tagatiseks ka seisuga 31. detsember 2010.

**Lisa 18 Mitmesugused tegevuskulud**

<b>Majanduskulud</b>	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Kantseleikulud	130 093	117 527
Kinnistute, hoonete ja ruumide majandamiskulud	176 161	208 770
Renditud kinnistute, hoonete ja ruumide majandamiskulud	12 928	15 059
Lähetused	109 727	100 682
Sõidukite ülalpidamiskulud	16 855	17 638
Inventari, inventari remondi, ameti- ja eririietuse kulud	78 266	68 343
Õppevahendid ja materjalid	346 011	219 676
Muud kulud	136	88
<b>Kokku majandamiskulud</b>	<b>870 177</b>	<b>747 783</b>
<b>Personalikulud</b>		
Päevaraha	16 794	15 735
Asutusevälised kursused	14 921	11 070
<b>Kokku personalikulud</b>	<b>31 715</b>	<b>26 805</b>
<b>Muud maksed</b>		
Õppetoetused	213 648	200 651
Stipendiumid	156 868	160 350
Sõidusoodustus	2 688	4 873
Liikmemaksud	9 169	11 364
Välisabi vahendamine	179 630	33 883
<b>Kokku muud maksed</b>	<b>562 003</b>	<b>411 121</b>
<b>Kokku tegevuskulud</b>	<b>1 463 895</b>	<b>1 185 709</b>
Muud kulud (käibemaks, tollimaks jm. maksud)	137 639	98 129
Kahjum põhivara müügist	186 962	0
<b>Kokku muud kulud</b>	<b>324 601</b>	<b>98 129</b>

**Lisa 19 Tööjõu kulud**

	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Palgakulu ja erisoodustused	2 668 992	2 488 118
Sotsiaalmaks	912 570	849 739
<b>Kokku tööjõu kulud</b>	<b>3 581 562</b>	<b>3 337 857</b>
<b>Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale</b>	<b>196,55</b>	<b>194,42</b>

**Lisa 20 Bilansivälised varad**

Bilansiväliselt on arvel:

	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Väheväärtuslik inventar soetusmaksumusega	1 000 425	1 007 893
Raamatukogufond soetusmaksumusega	658 280	602 443
Annetatud kapital soetusmaksumusega	87 462	87 462
Annetatud kapitali kulum	53 730	51 577
Annetatud kapitali jääkväärtus	33 732	35 885

**Lisa 21 Tehingud seotud osapooltega**

Seotud osapoolteks loetakse akadeemia juhtkonda, nõukogu liikmeid ning eelnevalt kirjeldatud isikute lähisugulasi ja nendega seotud ettevõtteid ning sidusettevõtet Muusa Majutus.

Seotud osapooltena käesolevas lisas on käsitletud sidusettevõtet OÜ Muusa Majutus

Ostud	<b>2011</b>	<b>2010</b>
Ruumide rent (Muusa Majutus)	545	18 023

Rektoraadi töötasud moodustasid 172 872 eurot ja nõukogu liikmete töötasud moodustasid 330 676 eurot



## **SÕLTUMATU VANDEAUDIITORI ARUANNE**

Grant Thornton Rimess OÜ  
Ahtri 6a  
10151 Tallinn  
Eesti

T +372 626 4500  
F +372 626 4501  
E info@ee.gt.com  
www.grantthornton.ee

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia nõukogule**

REG. NR 10384467  
KM NR EE1000866

Oleme auditeerinud Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia raamatupidamise aastaaruannet, mis sisaldab bilanssi seisuga 31. detsember 2011, tulemiaruanne, omakapitali muutuste aruannet ja rahavoogude aruannet eeltoodud kuupäeval lõppenud majandusaasta kohta, aastaaruande koostamisel kasutatud oluliste arvestuspõhimõtete kokkuvõtet ning muid selgitavaid lisasid. Auditeeritud raamatupidamise aastaaruanne, mis on toodud lehekülgedel 11 kuni 27, on kaasatud käesolevale aruandele.

### **Juhtkonna kohustus raamatupidamise aastaaruande osas**

Juhtkond vastutab raamatupidamise aastaaruande koostamise ja õiglase esitamise eest kooskõlas Eesti hea raamatupidamistavaga ning sellise sisekontrolli eest, mida juhtkond peab vajalikuks, et võimaldada pettusest või veast tuleneva olulise väärkajastamiseta raamatupidamise aastaaruande koostamist.

### **Vandeauditori kohustus**

Meie kohustuseks on avaldada oma auditi põhjal arvamust selle raamatupidamise aastaaruande kohta. Viisime oma auditi läbi kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimisstandarditega (Eesti). Nende standardite kohaselt on nõutav, et oleme kooskõlas eetikanõuetega ning planeerime ja viime auditi läbi omandamaks põhjendatud kindluse selle kohta, kas raamatupidamise aastaaruanne on olulise väärkajastamiseta.

Audit hõlmab raamatupidamise aastaaruandes esitatud arvnäitajate ja avalikustatud informatsiooni kohta auditi tõendusmaterjali hankimiseks vajalike protseduuride läbiviimist. Valitud protseduurid sõltuvad vandeauditori otsustustest, sealhulgas hinnangust riskidele, et raamatupidamise aastaaruanne võib sisaldada pettustest või vigadest tulenevaid olulisi väärkajastamisi. Nende riskihinnangute tegemisel võtab vandeauditor arvesse sisekontrolli, mis on relevantne majandusüksuse raamatupidamise aastaaruande koostamisel ja õiglasel kajastamisel, kavandamaks antud tingimustes asjakohaseid auditiprotseduure, kuid mitte arvamuse avaldamise eesmärgil majandusüksuse sisekontrolli tulemuslikkuse kohta. Audit hõlmab samuti juhtkonna poolt kasutatud arvestuspoliitikate asjakohasuse ja tehtud arvestushinnangute põhjendatuse ning ka raamatupidamise aastaaruande üldise esitusviisi hindamist.

Usume, et auditi tõendusmaterjal, mille oleme hankinud, on piisav ja asjakohane aluse andmiseks meie auditiarvamusele.

Audit  
Raamatupidamine  
Maksud  
Õigusabi  
Finantsnõustamine



## Arvamus

Meie arvates kajastab kaasatud raamatupidamise aastaaruanne kõigis olulistest osades õiglaselt Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia finantsseisundit seisuga 31. detsember 2011 ning sellel kuupäeval lõppenud majandusaasta finantstulemust ja rahavoogusid kooskõlas Eesti hea raamatupidamistavaga.

Eva Veinberg  
Vandeauditiitor nr 193

Grant Thornton Rimess OÜ  
Tegevusluba number 3  
Ahtri 6a, Tallinn  
24. aprill 2012

---

**ALLKIRJAD 2011. A MAJANDUSAASTA ARUANDELE**

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia juhtkond on koostanud 2011 majandusaasta aastaaruande, millele on alla kirjutanud rektor



Peep Lassmann  
rektor

# DIGITAALALLKIRJADE KINNITUSLEHT

## ALLKIRJASTATUD FAILID

FAILI NIMI

FAILI SUURUS

Auditori sõltumatuse kinnitus \_EMTA 2011.docx

761 KB

## ALLKIRJASTAJAD

nr.	NIMI	ISIKUKOOD	AEG
1	Eva Veinberg	44908210272	24.04.2012 13:40:40

ALLKIRJAKEHTIVUS

ALLKIRI KEHTIB

ROLL/RESOLUTSIOON

ALLKIRJASTAJAASUKOHT (LINN, MAAKOND, INDEKS, RIIK)

SERTIFIKAADI SEERIANUMBER

1193170317

SERTIFIKAADI VÄLJAANDJANIMI SERTIFIKAADI VÄLJAANDJAAVALIKU VÕTME LÜHEND

ESTEID-SK 2007

48 06 DE BE 8C 87 57 95 80 78 63 FA 9C 23 2B 2B A0 3A 18 75

KEHTIVUSKINNITUSE SÕNUMILÜHEND

79 89 D0 B0 9C CF E1 C6 02 12 57 F5 13 43 37 CC CB 17 DA E2

Selle kinnituslehe lahutamatu osa on lõigus "Allkirjastatud failid" nimetatud failide esitus paberil.

MÄRKUSED

--

**Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia nõukogule**

Rävala pst. 16

Tallinn 10143

**Sõltumatuse kinnitus**

Kinnitan, et audiitorettevõtja Grant Thornton Rimess OÜ ja seaduse alusel audiitorühingut esindav vandeaudiitor Eva Veinberg on Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia suhtes sõltumatud kooskõlas IFAC-i elukutseliste audiitorite eetikakoodeksiga. Lähtume oma tegevuses Rahvusvahelistest auditeerimise standarditest (Eesti) ning Audiitortegevuse seaduse § 59 nõuetest. Oleme vastavuses finantsaruannete auditi töövõtuga seotud relevantsete eetikanõuetega, kaasa arvatud nendega, mis puudutavad sõltumatust.

Kõik meie auditimeeskonna liikmed (kaasaarvatud auditi läbiviimisse kaasatud spetsialistid teistest Grant Thornton Rimess OÜ osakondadest - maksuspetsialistid ja juriidilised nõustajad) on kinnitanud, et nemad ise ja nende lähimad ja lähemad perekonnaliikmed ei oma Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia suhtes mingit finantshuvi. Kinnitan, et ka minul puuduvad sellised huvid.

Meie parimate teadmiste kohaselt puuduvad ka muud suhted ja asjaolud, mis võiksid kahjustada meie sõltumatust seoses Eesti Muusika- Ja Teatriakadeemiaga.

24. aprill 2012

Eva Veinberg

Grant Thornton Rimess OÜ juhatuse liige

Vandeaudiitori nr 193