

ETTEVALMISTUSKURSUSED MUUSIKATEOORIAS

EESTI MUUSIKA- JA TEATRIAKADEEMIA 2017. AASTA SISSEASTUJATELE

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemiasse sisseastumisel on eksamid solfedžos ja harmoonias asendatud **ühtse muusikateooria eksamiga**.

Muusikateooria eksam, mis hõlmab nii muusikalise kuulmise ja muusikateooria testi kui ka solfedžeerimist ja harmooniajärgnevuste mängimist klaveril, viiakse läbi **kahe tasemes (kõrgem ja madalam tase)**.

Kõrgemat taset eeldatakse järgmistel erialadel: klaver, klavessiin, orel, keelpillid, puhkpillid, löökpillid, akordion, kannel, kooridirigeerimine, helilooming, instrumentaalpedagoogika.

*Juhul kui üliõpilaskandidaat, kellelt eeldatakse kõrgema taseme eksami sooritamist, otsustab valida madalama taseme eksami ja sooritab selle positiivselt, jääb tema tulemuseks madalaim positiivne hinne ja sissesäämise korral on ta kohustatud õppima täiendavalt muusikateoreetilisi aineid.

Madalam tase valitakse reeglina järgmistel erialadel: laul, muusikapedagoogika, elektroakustiline looming, helirežii.

Muusikateaduse erialal valivad keskastme muusikakooli muusikateoreetiliste ainete tsükli läbinud üliõpilaskandidaadid **kõrgema taseme** eksami, teised madalama taseme eksami.

Ettevalmistuskursus muusikateoorias on osalejatele tasuta.

Mõlema taseme kursuste maht on 8 tundi. Kursuste läbimine tervikuna loob eeldused muusikateooria eksami edukaks sooritamiseks.

Kursuste läbiviija: **dots Toomas Trass**

Ettevalmistuskursused toimuvad Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias, aadressil Tatari 13, Tallinn

Ajakava

25. märts	Kõrgem tase	15.00 - 16.30	ruum B-217
	Madalam tase	17.00 - 18.30	ruum B-217
22. aprill	Kõrgem tase	15.00 - 16.30	ruum B-217
	Madalam tase	17.00 - 18.30	ruum B-217
13. mai	Kõrgem tase	15.00 - 16.30	ruum B-217
	Madalam tase	17.00 - 18.30	ruum B-217
3. juuni	Kõrgem tase	15.00 - 16.30	ruum B-217
	Madalam tase	17.00 - 18.30	ruum B-217

Osalemiseks palume kuni **20. märtsini registreeruda aadressil
tkk@ema.edu.ee**