

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia täienduskoolituskeskus

***Praktikult praktikule – laulumängud laste erinevate muusikaliste
oskuste arendajana***
Täienduskoolituskursus

Lektor **Hedi-Kai Pai** (TÜ VKA lektor, MA)

Aeg 16. september 2017, kell 11.00, ruum A-103

Koht Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia, Tatari 13, Tallinn

Maht 4 tundi

Makumus 24 eurot

Registreerumine kuni 6. septembrini 2017 aadressil <http://sise.ema.edu.ee/tk/>

Sihtgrupp: lasteaegade, algklasside, muusikakoolide ja huvikoolide muusikaõpetajad.

Eesmärk: erinevate muusikaliste oskuste arendamine mängulisuse kaudu.

Kirjeldus: Mängulisuse kaudu erinevate oskuste arendamine: ilmekas kõne, diktsioon, rütmi- ja meetrumitunnetus, helikõrguste tajus. Muusika esitamise erinevate viiside tutvustamine (dünaamika, tempo). Laulumängude kaudu laste loovuse arendamine. Orff-i pillide saate lisamine laulumängudele.

Koolituskursusel tutvustatakse autor Hedi-Kai Pai uuemaid laulumänge, mis on spetsiaalselt loodud eelpool toodud erinevate võimete arendamiseks. Repertaar on kasutatav nii lasteaia kui algklasside laste muusikatundides.

Õpiväljundid: Täiendkoolituskursuse läbinu saab kursuselt kaasa muusikatundide läbiviimiseks mitmekülgse repertuaarivaliku, mis toetab laste sotsiaalset, füüsilist ning vaimset arengut ning ergutab loovust ja fantaasiat. Kursuse läbinu oskab analüüsida erinevaid laulumänge – leida õpetamise eesmärgi(d) ja valida õpetamiseks ealiselt sobivad meetodid. Oskab kasutada õppematerjali loovalt – pakutud ideid edasi arendada ja kohandada vastavalt õpilaste oskustele ja võimetele. On saanud praktilise kogemuse luua laulumäng (grupitöö) vastavalt pakutud teemale.

Täiendusõppe kursus on seotud Kutsestandardi õpetaja tase 6 kompetentsidega: B.2.3. - õppimise ja arengu toetamine.

CV Hedi-Kai Pai

Haridus: Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia, haridusteaduste magister cum laude (2008), Tallinna Pedagoogiline Ülikool, kasvatusteaduste bakalaureus (2000), Viljandi Kultuuriakadeemia, rakenduslik kõrgharidus, levimusika põhipill klaver, lisapill laul (1998), Tallinna Muusikakeskkool, klaveri eriala (1989)

Praegune ametikoht: 2016–2017 TÜ VKA laulu- ja hääleseade lektor, koolimuusika eriala juht. TÜ VKA lepinguline õppejõud: 1997–2017 Viljandi Muusikakool (laulu eriala vanemõpetaja-mentor, kontsertmeister)

Loominguline tegevus: Laulude ja laulumängude metoodiliste kogumike koostamine ja avaldamine “Kõik koos me laulame” I-II (2001, 2006)

Kaastöö autorina muusikaõpetusalasele metoodilisele kogumikule “Õunake” 2013–2016, kaastöö kirjastus Koolibri muusikaõpikutele “Muusikamaa” 2009, 2014.

Osalemised üleriigilistel lauljate konkurssidel noorte laulujate juhendaja ja kontsertmeistrina 2002–2017 (solistid, vokaalansamblid), mitmete üleriigiliste laulukonkursside žüriiliige.

2015 – Eesti Kultuurkapitali helikunsti sihtkapitali pedagoogi tunnustuspreemia järjepideva ning kvaliteetse tegevuse eest lauluõpilaste juhendajana.

2015 – Eesti Kultuurkapitali Viljandimaa ekspertgrupi aastapreemia eduka töö eest laulukollektiividega.