

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia täienduskoolituskeskus
Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kompositsiooniosakond

Audiovisuaalne helilooming ja selle juhendamine muusikaõpetuses

Kursus üldhariduskooli muusikaõpetajatele

Lektor	Paolo Girol
Aeg	10. märts 2018, kell 11.00–15.00
Koht	Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia, Tatari 13, Tallinn
Maht	4 tundi
Maksumus	tasuta, kohtade arv on piiratud
Registreerumine	6. märtsini 2018 aadressil http://sise.ema.edu.ee/tk/

2018. aastal toimub II audiovisuaalse heliloomingu konkurss, mille eesmärgiks on tekitada gümnaasiumiõpilastes huvi kaasaegse helitehnoloogia ja -loomingu vastu. Konkursile on oodatud videovisuaaliga heliteosed. Lähema info konkursi kohta (tingimused, tähtajad jm) leiate siit: <http://www.ema.edu.ee/sundmused/konkursid/>

Käesoleva kursuse eesmärgiks on anda informatsiooni **II audiovisuaalse heliloomingu konkursi** tingimustest ning nõustada õpetajaid õpilaste asjatundlikuks juhendamiseks.

Kursusel käsitletakse ülevaatlikult audiovisuaalse kunsti ja elektoonilise muusika ajaloolist perspektiivi ning nende rolle kaasaegsel muusikamaastikul, antakse ülevaade nendest EMTA kompositsiooniosakonna õppekavadest, mis sobilikud ka õpilastele, kel puudub põhjalik muusikaline ettevalmistus ja jagatakse soovitusi, kuidas oma õpilasi antud valdkonnas juhendada ja motiveerida.