

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia täienduskoolituskeskus

## Omalooming muusikatunnis

Kursus üldhariduskooli muusikaõpetajatele

Lektor Tauno Aints  
Aeg 12.–13. november 2016, algus 12. novembril kell 11.00  
Koht Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia, Tatari 13, 10116 Tallinn  
Maht 12 tundi  
Maksumus 60 eurot  
Registreerumine kuni 07. novembrini 2016 aadressil <http://sise.ema.edu.ee/tk/>

**Kursuse eesmärgiks** on pakkuda uusi ideid ja sobivaid töövõtteid omaloomingu õpetamiseks alg- ja keskastmes ning gümnaasiumis. Käsitleme mängus, helides ja liikumises peituvate võimaluste ülekandmist grupiimprovisatsiooni pillidega. Õpime muusikalise kujundi loomist ja kasutamist grupiimprovisatsioonis ning ühiskompositsioonis.

### Kursuse sisu

- Mäng, helid ja liikumine. Nimede, kujutluspiltide ja karakterite ülekandmine muusikasse, grupiimprovisatsioon pillidel.
- Muusikalise kujundi loomine rütmipillidel. Kujundi kihiline ülesehitus. Grupp ja grupijuht. Gruppide vastandamine.
- Muusikalise kujundi loomine plaatpillidel. Diatoonika. Kujundi laiendamise võimalused.
- Minimalism muusikas. Analüüs ja muusikaliste mustrite loomine John Adamsi ja Steve Reichi eeskujul.

### Õpiväljundid

Kursuse läbinud õpetaja:

- on omandanud mitmekesiseid töövõtteid ja oskab neid rakendada õpilaste loomingulise mõtlemise arendamiseks erinevates kooliastmetes;
- oskab mängus, helides ja liikumises peituvaid võimalusi üle kanda grupiimprovisatsiooni;
- oskab õpilasi innustada ühismusitseerimisel muusikalisi kujundeid looma ja kasutama.

**Tauno Aints** on lõpetanud Tartu I Lastemuusikakooli Ene Koppeli klaveriklassi ning Miina Härma nimelise Tartu II Keskkooli. 1998. aastal lõpetas ta Viljandi Kultuurikolledži levimuusika eriala, juhendajateks Evald Raidma ja Guldžahon Jussufi ning 2004. aastal Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia kompositsiooni eriala *cum laude*, juhendajateks prof. Lepo Sumera ja lektor Helena Tulve.

Aintsi töödest etendub Rahvusooperis Estonia teist hooaega ülipopulaarne lastemuusikal "Karlsson katusest" ning juba viiendat hooaega on laval Aintsi muusikale loodud Toomas Eduri ballett "Modigliani – neetud kunstnik". Vanemuise teatris kõlab neljandat hooaega järjest laialdast vastukaja pälvinud ooper "Rehepapp".

2015 aastal ilmus Arvo Pärdi lastelaulude plaat "Lapsepõlve lood", millele Aints tegi koostöös Pärdiga instrumentaalseaded. CD pälvis tiitli "Kuldne Plaat 2016" aasta albumi kategoorias. 2014 aasta juulis kõlas Järvi Suvefestivali tellimusena avamäng "Eesti". Järvi Festivaliorkestrit dirigeeris Paavo Järvi.

Aintsi varasematest töödest on enim avalikkuse tähelepanu pälvinud 2007. aasta laulu- ja tantsupeoks valminud seade Gustav Ernesaksa lastelaulust "Rongisõit", lavastatud kantaat "Aeg armastada", mis kanti ette 2009. aasta Birgitta festivalil Eri Klasi juubelietendusel, 2010. aastal teatris Vanemuine esietendunud tantsulavastus "Mowgli" ning 2011. aastal Nargenfestivalil esietendunud ballett "Helde Puu".

2013 aastal septembris tuli esiettekandele Aintsi "Kontsert elektrikitarrile ja segakoorile", kitarril soleeris Marzi Nymani ning Eesti Filharmoonia Kammerkoori dirigeeris Daniel Reuss. Arranžeerijana on Aints teinud viljakat koostööd Liisi Koiksoni, Lenna Kuurmaa, Tõnis Mägi, Sepo Seemani, Lauri Saatpalu ning teiste nimekate Eesti artistidega. Tema loomingulist mitmekülgset ilmestab kujukalt 2006. aastal rahvusvahelist tähelepanu pälvinud Veljo Tormise ja ansambli "Metsatöll" seadetest sündinud kava "Raua needmine".

2002–2007 oli Aints tegev popmuusikuna ansambelis Genialistid. Hooajal 2007–2008 oli ta resideeriv helilooja Eesti Rahvusmeeskoori juures. Aints on 2007. aasta Riho Pätsi Koolimuusika Fondi stipendiaat ning 2009. aasta Heino Elleri muusikapremia laureaat.

Alates 2002. aastast töötab Tauno Aints muusikateooria ja -ajaloo ning heliloomingu eriala õpetajana Tallinna Muusikakeskkoolis. Alates 2011. aastast on Aints heliloomingu külalislektor TÜ Viljandi Kultuuriakadeemias. Alates 2015. aastast on ta viinud läbi mitmeid üldhariduskooli muusikaõpetajatele suunatud muusikalise omaloomingu teemalisi täiendusõppe kursusi Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias.

2016. aasta suvel osales Aints enesetäiendusel Salzburgi Orffi Instituudi suvekursustel "Elemental Music and Dance Pedagogy - Orff Schulwerk" Salzburgis.